



POSÍLENÍ SKUPIN
PODLÉHAJÍCÍCH SOCIÁLNÍMU
ZAČLEŇOVÁNÍ
PROSTŘEDNICTVÍM TVOŘIVOSTI
A KULTURNÍ PRÁCE



PALkonnnect– Empowerment of social inclusion groups through creativity and cultural works (2020-1-CZ01-KA227-ADU-094406), a project that is funded in 2020 by the European Commission and Erasmus+

PARTNERS



 www.palkonnnect.eu

 info@palnetwork.eu

SHRNUTÍ PROJEKTU

Současný projekt PALkonnnect zapojuje kulturní, umělecké a výzkumné organizace, aby stimulovaly evropské povědomí a umožnily lidem současných i budoucích generací respektovat začleňování a rozmanitost a být úspěšnými inovátory ve svém místním prostředí.

Cílem současného projektu je podpořit umělce ze skupin podléhajících sociálnímu začleňování, aby prezentovali a propagovali svá umělecká díla v době epidemie a po epidemii COVID 19 a inspirovat spolupráci umělců evropských zemí. Cílem projektu je vybavit je nezbytnými inovativními dovednostmi a kompetencemi, které podpoří jejich kreativitu a tvorbu nových uměleckých děl. Kromě toho je hlavním cílem projektu zlepšit propagaci a popularitu kulturních a historických informací o cílových skupinách podléhajících sociálnímu začleňování za účelem zvýšení informovanosti veřejnosti a zlepšení integračního procesu. Sdílení osobního příběhu a historických faktů o každé skupině podléhající sociálnímu začleňování podpoří integrační proces a zvýší informovanost veřejnosti.

CÍLE PROJEKTU

Představit a prozkoumat situaci umělců ze skupin podléhajících sociálnímu začleňování (migranti, uprchlíci, Romové, zdravotně postižení) v době epidemie a po epidemii COVID 19.

Posílit rozvoj uměleckých dovedností a kompetencí, které posilují kreativitu a také zvyšovat kvalitu, inovace a uznávání práce umělců

Vybavit umělce novými dovednostmi napomáhajícími jejich sociálnímu posílení, využívat tematického vzdělávacího programu (Facilitátorský program pro integraci prostřednictvím umění)

Stanovit a řídit znalosti, dovednosti a kompetence získané pomocí neformálního učení v tematickém vzdělávacím programu

Urychlit digitální transformaci a používání digitálních nástrojů k výrobě kreativních produktů.

Posílit meziodvětvovou a mezinárodní spolupráci se zaměřením na kreativitu a posílení umělců, posílení spolupráce a vytváření sítí mezi organizacemi ze sedmi evropské zemí – partneři projektu

Poskytnout umělcům plán obnovy, který zapojí digitalizaci a přizpůsobivost

Vybavit kulturní pracovníky dovednostmi, které jim pomohou dosáhnout rovnosti, rozmanitosti a začleňování.

Výsledky projektu budou využívány v několika zemích EU. Projektové školicí materiály popíší filozofii, kterou lze uplatnit v různých kontextech, přičemž projekt také předvede způsoby, ve kterých lze aktivity lokalizovat za účelem zvýšení integrace podléhajících sociálnímu začleňování a profesionality umělců, podpory rozmanitosti, omezení marginalizace, boje s rasismem a podpora sociálního začleňování. Zvláštní pozornost byla věnována jazykovým otázkám, jako jsou překlady, protože cílem celého projektu je podpora rozmanitosti.

VÝSTUP PROJEKTU

Výzkumná zpráva sestavená za účelem identifikace a analýzy potřeb umělců, chybějících kompetencí a nástrojů v oblasti studentů (umělců) a lektorů a školitelů (pracovníci v oblasti kultury).

Balíček Train-the-Trainer, který školitelům nabídne praktický přehled o tréninkové možnostech tím, že předvede osvědčené postupy a nejnovější techniky v poskytování školení. Obsah balíčku Train-the-Trainer (směrnice na podporu umělců v době epidemie a po epidemii COVID 19 a plán obnovy).

Krátkodobé školení zaměstnanců: Bude určena umělcům a uměleckým pracovníkům, aby je připravili na práci s intelektuálními výstupy vytvořenými projektem.

Program školení studentů se skládá z vývoje osnov a materiálů a jejich praktického testování prostřednictvím online školení webinářů a místních akcí.

Online platforma bude představovat společný virtuálních prostředí Digital Open Art Studio.